

## Arbeitsmaterial

### Die Architektur der Langen Foundation

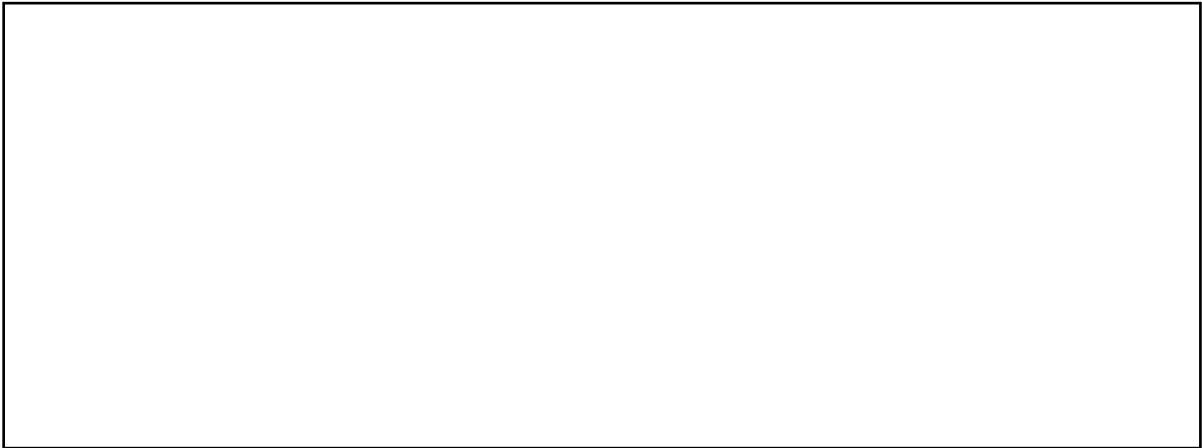
Die Langen Foundation zeigt nicht nur Kunstwerke, ihre besondere Architektur macht sie auch selbst zu einem.

Minimalistische Räume und besondere Materialien machen das Haus zu einer begehbaren Skulptur.

Entworfen wurde das Gebäude vom japanischen Architekten Tadao Ando (\*1941). Wir wollen uns nun mit dem Architekten Ando und dem von ihm geplanten Museumsbau beschäftigen.

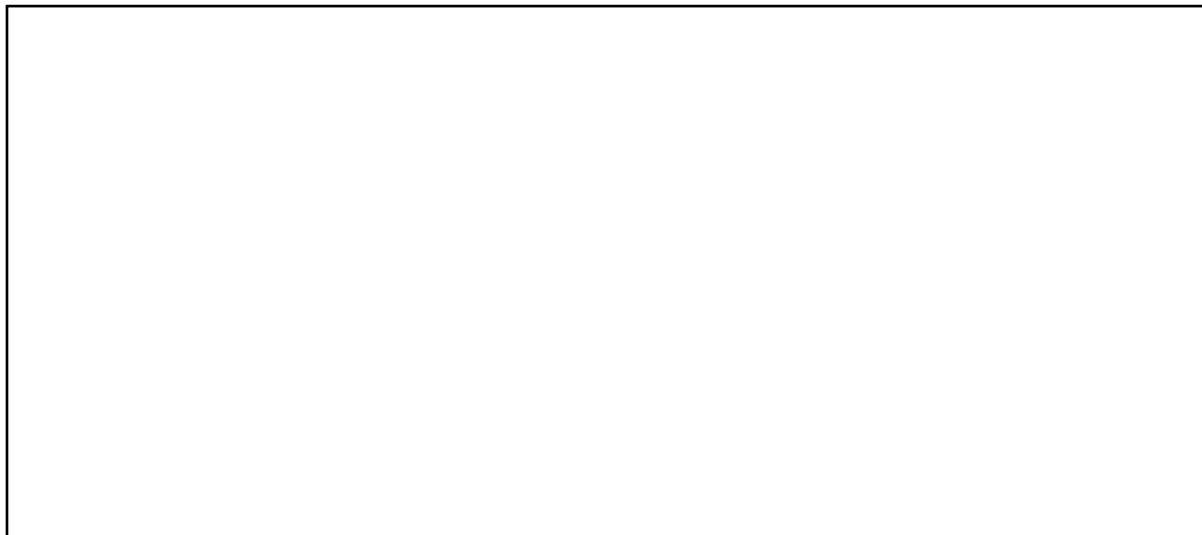
1.

Nimm dir einen kurzen Augenblick, um durch den Eingangsbereich des Museums zu schreiten. Welche Materialien hat Tadao Ando gewählt? Fallen dir Besonderheiten auf?

A large, empty rectangular box with a black border, intended for the student to write their observations and notes regarding the materials used in the museum's entrance area.

2.

Nenne andere Orte an die dich das Museum erinnert. Welche Parallelen siehst du?

A large, empty rectangular box with a black border, intended for the student to write their thoughts on other locations that remind them of the museum and any parallels they observe.

**3.**

**(Bearbeitungs-Zeit ca. 1 Stunde)**

**Für die folgende Aufgabe benötigst du eine Foto-Kamera. Du kannst auch dein Handy benutzen, falls es eine Kamera hat.**

**Schieße zu den folgenden fünf Überschriften jeweils ein Foto, das die Architektur von Tadao Ando zeigt. Du kannst auch Mitschüler\*innen fragen, ob sie Darsteller\*in in deinem Foto sein wollen, um das Thema besser zu verdeutlichen.**

- **Innen & Außen**
  
  
  
  
  
  
  
  
- **Licht & Schatten**
  
  
  
  
  
  
  
  
- **Begegnung**
  
  
  
  
  
  
  
  
- **Stille & Ruhe**
  
  
  
  
  
  
  
  
- **Kunst & Architektur**